

# 'MUZIEK ZONDER GRENZEN MUSIQUE SANS FRONTIERES MUSIC UNLIMITED'.....

## 28 FEBRUARI

## 1 MAART 1997

### EEN INTERNATIONAAL WORKSHOPWEEKEND VOOR HARMONIKASPELERS EN VIOLISTEN

De STICHTING FOLK GRONINGEN organiseert voor de vierde keer een weekend dat bijna geheel in het teken staat van trekharmonika en viool met maar liefst 8 workshops, waaronder een workshop samenspel; ook zijn er sessies en concerten. De workshop samenspel staat in principe open voor alle instrumenten. Net als de vorige keren vindt een en ander plaats in groepsaccommodatie ST. EGBERT, gelegen op één van de mooiste locaties in Nederland, het eiland Schiermonnikoog!

Op 28 februari en 1 en 2 maart 1997.

Aankomst St. Egbert vrijdag 28 februari om 14.30 uur  
Vertrek St. Egbert zondagmiddag 2 maart om 18.00 uur  
Kosten f 250,-  
Hierbij is inbegrepen: overnachtingen, lakenset, Vrijdag: avondmaaltijd,  
Zaterdag ontbijt, warme maaltijd, broodmaaltijd, koffie, thee.  
Zondag: ontbijt, warme maaltijd, broodmaaltijd, koffie, thee.

#### Opgave

Je geeft je op door middel van het opgaveformulier en door gelijktijdige storting van f. 125,- op girorekening nummer 8465872 t.n.v. Folkstichting Groningen, p/a Scholeksterpad 5, 9791 EN Ten Boer. Deelnemers worden geplaatst op volgorde van betaling!  
Ruim van tevoren ontvang je een programma met deelnemerslijst, een reisbeschrijving en een acceptatiekaart voor het resterende bedrag.

#### N.B.

Kinderen en/of echtparen(o)(e) resp. partner kunnen ook in het gebouw onderdak vinden.  
kosten : vrijdagavond 28 februari t/m zondag 2 maart  
volpensioen : kinderen tot twee jaar gratis.  
kinderen van 2 t/m 9 jaar f 100,-  
kinderen van 10 t/m 14 jaar f. 115,-  
Volwassenen : f. 150,-

Nadere informatie bij Geert Oude Weerink (programma) telefoon 050 - 5733227, fax 050 - 5733345  
Geraldien van Mechelen (administratie en alle overige informatie) telefoon 050 -3023380, fax 050 - 3023383.

Adres accommodatie : St. Egbert, Badweg 67, 9166 NG Schiermonnikoog.

## WORKSHOPS VIOOL

### JEAN-MARIE VERRET (QUEBEC)

Net als in Ierse muziek is in de stijl 'quebecois' de combinatie trekharmonika - viool alom aanwezig en gelden voor beide instrumenten typische stijlregels. Jean-Marie Verret wordt over het algemeen beschouwd als een van de meest vooraanstaande traditionele violisten, een violist die de rijke traditie van zijn muzikale familie voortzet. In zijn stijl hoor je grootheden uit het verleden terug zoals Jules Verret en Jos Bouchard. Jean-Marie werkte mee aan talloze opnamen en was te gast op een groot aantal internationale (viool)festivals. Het wordt zijn eerste bezoek aan Nederland. Een buitenkans dus voor violisten die meer van deze boelende stijl willen weten !